

REGULAMIN KONKURSU

UW MOOT

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Konkurs „UW MOOT” (zwany dalej „**Konkursem**”) jest turniejem typu moot court, to jest symulacją rozprawy przed sądem arbitrażowym.
2. Organizatorem Konkursu jest Samorząd Studentów Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego (zwany dalej „**Organizatorem**”).
3. Celem Konkursu jest:
 - a) rozpowszechnienie wśród studentów idei konkursu typu *moot court*;
 - b) popularyzacja alternatywnych metod rozwiązywania sporów;
 - c) promowanie wykorzystywania wiedzy zdobytej na studiach w praktyce.
4. Uczestnikiem Konkursu może być każda osoba posiadająca status studenta co najwyżej trzeciego roku studiów wyższych ("**Uczestnik**"). Uczestnicy biorą udział w konkursie połączeni w dwuosobowe drużyny ("**Drużyna**").
5. Konkurs przeprowadzany jest w języku polskim.
6. Udział w konkursie jest bezpłatny.
7. Organizator nie ponosi z tytułu ponoszonych przez siebie obowiązków żadnych korzyści finansowych.

II. ZASADY KONKURSU

1. Drużyna chcąc wziąć udział w Konkursie musi składać się z dwóch Uczestników. Dozwolone jest aby drużyna składała się z Uczestników studiujących na różnych uczelniach. Po opublikowaniu wyników etapu pisemnego, jakkolwiek zmiana składu w obrębie Drużyny jest zabroniona.
2. Kazus jest fikcyjnym stanem prawnym, który stanowi podstawę zarówno etapu pisemnego i ustnego.. Kazus zostanie opublikowany na oficjalnej stronie internetowej Konkursu i oficjalnym profilu Konkursu na portalu społecznościowym Facebook.
3. Do zakończenia rejestracji Uczestnicy mogą przysyłać Organizatorowi zapytania dotyczące Kazusu na adres mailowy: uwmoot@gmail.com. Pytania mogą dotyczyć wszelkich kwestii dotyczących stanu faktycznego i prawnego. Organizator odniesie się do wybranych pytań i

opublikuje pytania wraz z odpowiedziami na oficjalnej stronie internetowej Konkursu i oficjalnym profilu Konkursu na portalu społecznościowym Facebook.

4. Ostateczny harmonogram poszczególnych etapów Konkursu zostanie podany na oficjalnej stronie internetowej Konkursu i oficjalnym profilu Konkursu na portalu społecznościowym Facebook.
5. Rejestracja udziału w Konkursie odbywa się jedynie przez formularz zgłoszeniowy. Formularz zgłoszeniowy jest dostępny na oficjalnej stronie internetowej Konkursu i oficjalnym profilu Konkursu na portalu społecznościowym Facebook.
6. Ocena prac przesłanych przez drużyny w etapie pisemnym jak również wystąpień studentów podczas etapu ustnego będzie dokonana w oparciu o zasady słuszności (ex aequo et bono).

III. PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs składa się z dwóch etapów: pisemnego i ustnego.
2. W etapie pisemnym Konkursu Uczestnicy zobowiązani są do napisania dwóch memorandum zgodnie z poleceniami zawartymi w kazusie.
3. Prace pisemne oceniane będą przez partnera merytorycznego Konkursu w oparciu o jednolite zasady oceniania.
4. Przy sporządzaniu prac pisemnych Uczestnicy mogą korzystać z wszelkich dostępnych źródeł.
5. Ostateczny termin nadsyłania prac zostanie podany w harmonogramie poszczególnych etapów konkursu na oficjalnej stronie internetowej Konkursu i oficjalnym profilu Konkursu na portalu społecznościowym Facebook.
6. Wyniki etapu pisemnego zostaną przesłane do drużyn drogą mailową.

IV. ZASADY SPORZĄDZANIA PRAC PISEMNYCH

1. Praca pisemna każdej z drużyn:
 - a) musi zawierać stronę tytułową z imionami i nazwiskami Uczestników, odpowiedź na zadanie zawarte w Kazusie i ewentualne źródła, z których korzystali Uczestnicy;
 - b) część argumentacyjna dla każdej ze stron sporu nie może przekraczać 6 stron A4 (strona tytułowa nie jest częścią argumentacyjną);
 - c) prace muszą być napisane czcionką Times New Roman, o wielkości znaków 12, z interlinią 1,5 oraz z zachowanym marginesem wynoszącym 2,5 cm z każdej strony

d) źródła na które powołują się uczestnicy powinny być podane w przypisach dolnych opisanych czcionką Times New Roman, o wielkości znaków 10 z zachowaniem interlinii 1,5

2. W przypadku niedotrzymania terminu lub niespełnienia wymogów formalnych pracy pisemnej przez Uczestników, drużynę uważa się za zdyskwalifikowaną.

V. ETAP USTNY

1. Do etapu ustnego zakwalifikowane zostanie osiem drużyn, które uzyskają najlepszy wynik w etapie pisemnym.
2. Etap ustny składa się z ćwierćfinałów, półfinałów i finału.
3. Role pozwanego lub powoda podczas kolejnych etapów ustnych przydzielone zostaną Uczestnikom w drodze losowania.
4. Szczegółowe zasady przebiegu etapu ustnego zostaną opublikowane w terminie jednego miesiąca przed rozpoczęciem tego etapu.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.
2. O każdej zmianie Organizator zobowiązany jest poinformować Uczestników.
3. Rejestracja w Konkursie oznacza zaakceptowanie powyższego Regulaminu.
4. Kopiowanie i wykorzystywanie powyższego Regulaminu bez zgody Organizatora jest zabronione.